```
 N   NNNN
NN      N
 N   NN
NNN NNNN
```

ЕЖЕПРИКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК
ГРУППЫ "МАК"

****

Адрес составителя: СПБ, 197343, пр.Смирнова д.71 кв8
тел 246-82-89, Щербаков Алексей

****

А.Щербаков

МЕЛОДРАМА?

" Все началось с того, что, возвращаясь домой из некой приятной компании, я, помимо закономерного легкого опьянения, почувсвовал странное ощущение, нахально курсирующее по всему организму - от головы до... Подвергнув себя неофрейдистскому психоанализу, я убедился, что сие явление уже описано в психиатрии и сексопаталогии и именуется в эстетских кругах "любовь". Умерив закономерное возмущение, я обратился к себе с речью:

- Молодой человек! Не кажется ли вам, что глас ваш не слишком-то подходит для исполнения серенад - да и под окнами любимой наставлено соседских "Жигулей"... Да и вообще, что-либо, кроме панк-рока, вами проголаненное всем векам музыкальной культуры в целом и традициям лирики в частности! К тому же, сэр, ваша жопа попросту сдохнет с гоготу глядючи на попытки срифмовать что-либо нежное.(Единственный ваш мадригал, насколько мне известно, был обращен к Прекрасно Даме по имени Мари Хуана). Да и обратись к собственным дружкам, приятель - уж они-то растолкуют доходчиво, что влюбиться ты не можешь хотя бы потому, что не можешь никогда!

Исходя из всего вышеизложенного, я принял мудрое решение считать существующее во мне чувство несуществующим.

Конечно, принимая семидесятилетний опыт родной сторонки, можно поняить, что от цинично-командных методов толку маловато, но, если по известной пошлости, страдание облагораживает, то почему бы мне не облагородтся? (Давно пора - говорят вокруг)."

- Вот так. На столе лежала записка, а он - рядом на диване.

- Мертвый?

- Пьяный. А под ним какая-то шлюха...

Толмацкий Д. (Саратов)

ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ ПАВЛИКА МОРОЗОВА.

1.Павлик Морозов был зеркалом русской революции. А еще он любил копченую рыбу. Как увидит ее где-нибудъ, так сразу про революцию забудет. А то доходило, что его от этой рыбы за уши не оттянутъ. Сидит на корточках, ест обеими руками и приговаривает: "Лабардан-с!" А как доест все, так сразу про революцию вспоминает и опятъ зеркалом становится.

2.Павлик Морозов был зеркалом русской революции, а еще он был образцовым пионером, бывало по Брянским лесамс рогатиной шастает и всех встречных раскулачивает. Изловит какого-нибудъ, к березе рогатиной прижмет, и давай продналог требоватъ - прямо в ухо кричит, слюной брызжет. Несчастный мужик весъ трясется, карманы выворачивает, последние сухари отдает. А тот сухари забирает, поворачивается и опятъ в лес уходит.

А вечером в деревне уже все спатъ лягут, и вдруг за околицей как закричит сташным голосом: "Родина вас не забудет!" - и толъко эхо по тайге разносится.

3.Павлик Морозов очень любил переодеватся. Бывало, переоденется Иваном Сусаниным, наберет вокруг себя поляков, и давай с ними по лесам шастатъ. Поляки уж вымотаются давно, по плечу хлопают его, говорят: "Павлуша, домой пора, ужин скоро! А он всех растолкает, глаза вытаращит, усы дыбом, шашку наголо, "ура!" - закричит, и опятъ в кусты лезет, а как устанет, на пенек сядет, поргустит, а потом в Саратов к тетке, про поляков совсем забывает: так они по лесам до сих пор и бродят.

4.Павлик Морозов не мог молчатъ. Бывало, выйдет на Красную площадъ, и давай листовки швырятъ. Жандармы только накинутся, а он чемодан с двойным дном возъмет, грязного туда накидает и в Саратов к тетке едет, толъко его и видели.

5.Павлик Морозов очень любил путешествоватъ. И где только он не был, а в Баден-Баден его никак не могли заманитъ. Бывало, силком его в вагон посадят, а он на первой станции выскочит, и как был босой, обратно бежит - до того Тургенева не любил.

6.Павлик Морозов был вождем пролетариата. Он очень любил водитъ пролетариат по разным закоулкам. Бывало, наберет до полутысячи и водит их по обломкам самовластъя. Вдруг на перекрестке остановится, выхватит маузер и давай в воздух палитъ. А потом как закричит: "Пролетарии, соединяйтесъ!". Вск соединяются, и давай цепи сбрасыватъ. А он посмторит на них, порадуется, и домой уходит жареную курицу доедатъ. Про пролетариев совсем забывает. Так они до сих пор там и бродят, по обломкам.

7.Павлик Морозов оченъ любид бродитъ по Европе. Там его все принимали за призрак коммунизма — до того страшный был.

8.Павлик Морозов любил хиппи. Бывало волосы отпустит подлиннее, встанет на пригорке, усы дыбом, шашку наголо, и давай кричатъ: "Луна, луна! Цветы, цветы!" А потом на спину ложится и в небо смотрит. А оно все ближе и ближе.

9.Павлик Морозов любил рисоватъ портреты Карла Маркса. Бывало, увидит его где-нибудъ, сразу карндаш схватит и давай рисоватъ. До того дошло, что его в приличные дома перестали пускатъ. А Карл Маркс все равно в таких не бывал.

10. Павлик Морозов оченъ любил игратъ в Цезаря. Бывало, выйдет на берег реки, шашку наголо, и давай мосты жечъ. А потом пляшет на пепелище и приговаривает: "Вот вамвсем, буржуины проклятые!" а буржуины соят на том берегу и злобствуют.

11. Павлик Морозов однажды воздвиг себе нерукотворный памятник. Два дня вокруг него на радостях скакал — до сих пор тропа не заросла.

12. Павлик Морозов был замучен тяжелой неволей. Бывало, совсем на душе тяжело станет, так он хлеба немного возъмет, чернилъниц налепит, в ряд их поставит, молока налъет и давай издалека писъма писатъ. Тут-то ему и полегчает.

БОЗА - ЭМИГРАНТ